

Un cinéma pas comme les autres

MERSCH Près de cinquante ans après la fermeture de la précédente salle de la ville, le lycée Ermesinde accueille le public pour trois séances par semaine.

Son lieu, son fonctionnement, sa programmation... Inauguré hier soir, le Ciné Ermesinde de Mersch n'est pas un cinéma comme les autres.

De notre journaliste
Guillaume Chassaing

Y a-t-il déjà eu un cinéma à Mersch? «Aucune idée», voilà la réponse la plus répandue dans les rues de la commune. Le bourgmestre, Albert Henkel, se lance: «Il y avait un cinéma en ville bien avant la naissance de la télévision. Il a fermé à la fin des années 1960.» Depuis, plus moyen d'aller se faire une toile à Mersch. Jusqu'à hier soir et l'inauguration officielle du Ciné Ermesinde, qui vient de prendre ses quartiers dans les locaux du lycée du même nom.

Ce cinéma est né de la volonté du lycée Ermesinde. «Il y a deux ans, raconte Jeannot Medinger, le directeur de l'établissement de Mersch, nous nous sommes dit que notre salle de théâtre pouvait également être adéquate pour des projections de films.» Le directeur entre alors en contact avec Raymond Massard, président d'Images animées ASBL, qui gère le réseau de cinémas Caramba. «L'idée m'a tout de suite plu, avance Raymond Massard, également enseignant en école fondamentale. Elle marie deux activités qui me sont chères, l'enseignement et le cinéma.»

L'initiative séduit aussi la commune de Mersch, qui subventionne le projet à hauteur de 34 000 euros. Les trois parties signent une convention valable un an. «Ce ci-

néma va nous permettre d'avoir une activité pour les jeunes, les adultes et les familles dans la ville», souligne le bourgmestre Albert Henkel.

Du côté du lycée public autonome à plein temps de Mersch, le sourire est aussi là. «Nous sommes un lycée qui ne fait pas travailler les élèves de manière classique, rappelle le directeur, Jeannot Medinger. Nous fonctionnons avec des entreprises internes et externes. Et le cinéma est désormais la première entreprise intégrée au lycée, qui va accueillir le grand public.»

Des élèves projectionnistes

Et qui va faire travailler les élèves. En effet, les projectionnistes ont été recrutés au lycée Ermesinde et au lycée technique pour professions éducatives et sociales (LTPES) voisin. Il y a eu beaucoup de candidats et quatre ont été retenus: Wesley Bourg (18 ans, LEM), Ganaël Dumreicher (18 ans, LEM), Gil Lucas (18 ans, LTPES) et Ben Fanck (21 ans, LTPES), aidés par Christophe Schammel (15 ans, LEM). «Nous avons suivi une formation pendant deux semaines, explique Ganaël Dumreicher. On ne s'imagine pas le travail à faire pour projeter un film avant de le faire vraiment. Il faut préparer le film, l'organiser, suivre la projection, etc. Ce n'est pas simplement appuyer sur un bouton. Je vais travailler dans la "real life". Et en plus, je suis payé pour regarder des films, c'est fantastique.»



Photos: colline grimée

Installée au lycée Ermesinde, la nouvelle salle de cinéma de Mersch peut accueillir 150 spectateurs. Une vingtaine d'entre eux, les VIP, peuvent profiter des canapés Chesterfield.

Mais les quatre lycéens s'occupent du reste également. «On n'est pas seulement dans la salle de projection, indique Wesley Bourg. On accueille le public, on vend les boissons et les friandises. On va avoir des contacts avec les gens. On va pouvoir conseiller les spectateurs, discuter avec eux. Ça aussi, ce sera intéressant.»

«Une programmation de qualité»

Outre son fonctionnement, le Ciné Ermesinde se distingue également par sa programmation. «Nous avons décidé de privilégier une programmation de qualité, même s'il y aura quelques blockbusters à l'affiche, affirme le président d'Images animées ASBL. Pour commencer, nous avons trois séances par semaine. Une le jeudi à 16 h 30 destinée aux adolescents, une autre le jeudi à 19 h 30 pour un public adulte et une dernière le dimanche à 16 h 30 pour la famille. Nous commençons doucement dans un premier temps. Si les choses se passent

bien, nous allons petit à petit augmenter le nombre de séances pour le grand public.»

D'autres séances, dites spéciales, seront programmées pour les écoles de la région, les maisons relais, des associations ou encore des maisons de retraite.

Tous pourront s'installer dans la salle de 150 places aux fauteuils rouges (8 euros la place) et aux ca-

napés Chesterfield destinés aux VIP (20 places à 10 euros). «C'est un autre plus de notre cinéma, commente Raymond Massard. Nous avons voulu rajouter un peu de confort.» Alors moteur!

**Ciné Ermesinde : 45, rue de la Gare, Beringen (Mersch).
Horaires des films :
www.caramba.lu**



Les lycéens Ganaël Dumreicher, Wesley Bourg, Gil Lucas et Ben Fanck sont les projectionnistes du Ciné Ermesinde.

Les séances de cette semaine

Après la projection, hier soir, de la comédie romantique *And So It Goes*, de Rob Reiner, avec Michael Douglas et Diane Keaton, le Ciné Ermesinde aura trois séances ouvertes au public cette semaine.

Aujourd'hui à 16 h 30 : *Guardians of the Galaxy (Les Gardiens de la galaxie)*, un film d'action de James Gunn avec Chris Pratt, Zoe

Saldana et Dave Bautista.

Aujourd'hui à 19 h 30 : *A Most Wanted Man (Un homme très recherché)*, un thriller britannique de Anton Corbijn, avec Philipp Seymour Hoffman et Robin Wright.

Dimanche à 16 h 30 : *Planes 2*, un film d'animation de Roberts Gannaway.